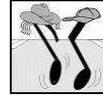


Ami Oh

Vivienne Scott

linedanceviv@hotmail.com



Danse en ligne Débutant 32 comptes 4 murs

Ami Oh / African Connection

Prohibida / Raúl 120 BPM

Countrydansemag.com

- 1-8 Side, Together, Triple On Place, Side, Together, Triple On Place,**
Note Dans cette séquence, on utilise le style latin pour les déhanchements
- 1-2 PD à droite - PG à côté du PD
3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place
5-6 PG à gauche - PD à côté du PG
7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place
- 9-16 Back Rock Step, Triple On Place, Back Rock Step, Triple On Place,**
- 1-2 Rock du PD croisé derrière le PG en pliant le genou D - Retour sur le PG
3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place
5-6 Rock du PG croisé derrière le PD en pliant le genou G - Retour sur le PD
7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place
- 17-24 Side Rock Step, Forward, Side Rock Step, Forward, Rock Step, Shuffle 1/4 Turn,**
- 1&2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - PD devant
3&4 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - PG devant
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
7&8 1/4 de tour à droite et PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite
- 25-32 Weave To Right 1/4 Turn, 1/4 Turn Rock Step, Coaster Step.**
- 1-2 Croiser le PG devant le PD - PD à droite
3-4 Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à droite et PD devant
5-6 1/4 de tour à droite et Rock du PG devant - Retour sur le PD
Option pour le style : lever le genou G sur le 1/4 de tour
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
Option Sur 7&8, Triple Step PG, PD, PG, sur place, en faisant 1 tour complet à gauche

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 17 juillet 2007