



BLUES IS ALRIGHT

POT COMMUN GRAND SUD OUEST 2010/2011



Chorégraphe Pim van Grootel
Description Danse en ligne, 48 comptes, 4 murs -- East Coast Swing
Niveau Intermédiaire
Musique The Blues Is Alright – Milton Campbell

OUT, OUT, HOLD, SAILOR STEP, SAILOR STEP, CROSS, ¼ TURN

&1-2 PD à D (Out), PG à G, (Out), pause
 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D
 5&6 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G
 7-8 PD croisé devant PG, ¼ tour à D avec PG derrière (3 h 00)

HITCH, ¼ TURN & DRAG, ROCK RECOVER, SCOOT BACK

&1-2 Hitch D, ¼ tour à D avec grand pas PD à D, Glisser PG vers PD (6 h 00)
 3-4 Rock PG devant, Revenir sur PD
 &5 Hitch G avec Scoot D en arrière, PG derrière
 &6 Hitch D avec Scoot G en arrière, PD derrière
 &7 Hitch G avec Scoot D en arrière, PG derrière
 &8 Hitch D avec Scoot G en arrière, PD derrière

POINT, STEP, POINT, STEP, TRIPLE STEPS, ¾ TURN, TRIPLE STEPS

1-2 Pointe PG devant, Poser PG à côté de PD
 3-4 Pointe PD devant, Poser PD à côté de PG
 5&6& Triple steps G en avant (G-D-G), ¾ tour vers la droite (3 h 00)
 7&8 Triple steps D vers la D (D-G-D)

CROSS, UNWIND, ROCK, RECOVER, TRIPLE STEPS

1 PG croisé devant PD
 2-3 Dérouler en ½ tour à D (9 h 00)
 4-5 Rock PD arrière, Revenir sur PG
 6&7 Triple steps D vers la D (D-G-D)

WEAVE, STEP, DRAG, SAILOR STEPS

1&2& PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD, PD à D
 3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
 5-6 Grand pas PD à D, Glisser PG vers le PD
 7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G

STEP, ½ TURN, ROCK, RECOVER, OUT, OUT, IN, IN, OUT, OUT, IN, IN

1-2 PD devant, pivot ½ tour à G (3 h 00)
 3-4 Rock PD devant, Revenir sur PG
 &5&6 PD à D (Out), PG à G (Out), PD au centre (In), PG au centre (In)
 &7&8 PD à D (Out), PG à G (Out), PD au centre (In), PG au centre (In)



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !



1 / 1

<http://www.gmcountry.fr>

Cours de dances country

06 37 19 21 31 litchou@neuf.fr