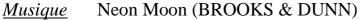
## Kenny & Lilly West Show

### Western & Country Dance

## El Paso



Vertical Expression (BELLAMY Brothers)

Type Partner, 1 wall, 24 counts

Position Sweetheart : côte à côte, femme à la droite de l'homme,

en direction de la ligne de danse,

mains D au-dessus de l'épaule D de la femme, mains G au niveau du poitrail de l'homme.

Niveau Beginner

Termes Forward rock (2 temps): 1. Pas avant, sans décoller la pointe du pied arrière,

2. Poids du corps revient sur le pied arrière.

**Shuffle** (2 temps) : D : 1. PD (avant, arrière ou côté),

&.PG rejoint,

2. PD (avant, arrière ou côté).

**Step Turn** (2 temps): D: 1. PD en avant (PDC avant),

2. Pivoter sur les pointes (PDC PG).

#### Toe, Toe, Shuffle, Rock step, Shuffle,

1 ^	, D	, , <b>D</b>	' D''	D ''
	$\nu_{\Lambda_1}$	inta II awai	IT PAINTA	I I arriara
$_{1}$ – $_{2}$	10	inte D avar	n, i omic	D arricle.

3 & 4 Shuffle D avant.

5-6 Rock step G avant, Revenir sur D,

7 & 8 Shuffle G arrière,

## Rock step, Shuffle, Step turn ½, Shuffle,

1-2 Roc	ck step D ar	riere, Reve	nır sur G,
---------	--------------	-------------	------------

3 & 4 Shuffle D avant,

5-6 Pas G avant, Pivot  $\frac{1}{2}D + PDC$  avant,

7 & 8 Shuffle G avant.

# Step turn 1/4, Rock step, Shuffle, Shuffle. 1 2 Pac G event Pivot 1/4 G + PDC G

1-2	Pas G avant, Pivot 4	4 G + PDC G,
-----	----------------------	--------------

3-4 Rock D à D, Revenir sur  $G + \frac{1}{4}$  tour G,

5 & 6 Shuffle D avant,

7 & 8 Shuffle G avant.



