



Hallelujah

Adriano Castagnoli

Danse en ligne 68 comptes, 2 murs

Musique : «Joy's gonna come in the morning» des Samaritans (184 bpm)

Niveau : intermédiaire avancé

Rythme: Two step

Démarrer la danse sur les paroles après 32 comptes d'intro

1-8 JUMPING CROSS TO RIGHT (TWICE) & LEFT

- 1-2 En sautant, croiser PD devant PG en soulevant le talon G, poser le PG sur place en faisant un Kick du PD devant
- 3-4 Répéter les comptes 1-2
- 5-6 En sautant, poser le PD derrière en faisant un Kick du PG devant, croiser PG devant PD en soulevant le talon D
- 7-8 Poser le PD sur place en faisant un Kick du PG devant, poser PG le PG sur place en soulevant le talon D

9-16 STOMP, TOE STRUT BACK RIGHT, KICK, COASTER STEP/CROSS, STOMP

- 1-2 Stomp Up du PD à côté du PG, poser la pointe du PD derrière
- 3-4 Abaisser le talon D au sol, Kick du PG devant
- 5-6 PG derrière, assembler PD au PG
- 7-8 Croiser PG devant PD, Stomp du PD en diagonale avant D

17-24 STOMP, SWIVEL LEFT FOOT TO LEFT, STOMP, SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT, TURN ¼ LEFT & SCUFF HEEL

- &1 Soulever le talon G vers l'arrière, Stomp du PG à côté du PD
- 2-3-4 Pivoter la pointe G vers la G, pivoter le talon G vers la G, Stomp du PD à côté du PG
- 5-6 Swivet à D, revenir au centre
- 7-8 Swivet à G en faisant ¼ de tour vers la G, abaisser la pointe G en faisant un Scuff D à côté du PG

25-32 TOE STRUT FORWARD, TURN ½ RIGHT, HOLD, ROCK BACK, STOMP (TWICE)

- 1-2 Toe Strut avant D (**pd** sur D)
- 3-4 Faire ½ tour vers la D et poser le PG derrière, Pause
- 5-6 Rock arrière D en soulevant le talon G devant, remettre le **pd** sur le PG à côté du PD
- 7-8 Stomp Up du PD à côté du PG, Stomp du PD en diagonale avant D

33-40 SWIVEL HEELS OUT-IN, HEEL SWITCHES (LEAD LEFT), TURN ¼ RIGHT, STOMP LEFT

- 1-2 Pivoter les deux talons vers la D, Pause
- 3-4 Pivoter les deux talons vers le centre, Pause
- &5&6 Ramener le PD à côté du PG, Touch talon G devant, ramener le PG à côté du PD, faire ¼ de tour Vers la D et Touch du talon D devant
- &7-8 Ramener le PD à côté du PG, soulever le talon G vers l'arrière, Stomp du PG à côté du PD

Chorégraphie préparée et vérifiée par Sandra mars 2010

A partir de la fiche du chorégraphe et de la vidéo disponible sur le site www.djeros.it