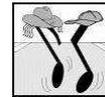


Irish Spirit

(a.k.a Baileys)

Maggie Gallagher (2008)

drowsy.maggie@virgin.net



Danse en ligne Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : Celtic Rock / David King

Countrydansemag.com

- 1-8** **Step, Scuff, Hitch, Cross, Coaster Cross, Hitch, Cross Stomp Down,**
Recover,
- 1&** **Together, Cross Stomp Down, Recover, Together, Cross Stomp Down,**
PD devant - Scuff du PG devant 12:00
- 2&** Lever le genou G - Croiser le PG devant le PD
- 3&4** PD derrière - PG à côté du PD - Toucher en croisant le PD devant le PG
- &5** Lever le genou D modérément - Stomp Down du PD croisé devant le PG
- &6** Retour du poids sur le PG - PD à côté du PG
- &7** Stomp Down du PG croisé devant le PD - Retour du poids sur le PD
- &8** PG à côté du PD - Stomp Down du PD croisé devant le PG
- 9-16** **Side Rock Step, Vine To Right, Side Rock Step, Vine To Left,**
- 1-2** Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
- 3&4** Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 5-6** Rock du PD à droite - Retour sur le PG
- 7&8** Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 17-24** **Side, Back Rock Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Full Turn, Step, Touch,**
- &1-2** PG à gauche - Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 3-4-5** PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant 06:00
- 6&7** 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant - PG devant
- 06:00
- 8** Pointe D devant
- 25-32** **Hold, Together, Touch, Together, Behind Touch, Unwind 3/4 Turn,**
Side Rock Step, Vine To Right,
- 1** Pause
- &2** PD à côté du PG - Pointe G devant
- &3** PG à côté du PD - Pointe D croisée derrière le PG
- 4** Dérouler 3/4 de tour à droite sur le PD 03:00
- 5-6** Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
- 7&8** Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- Tag** **Après le mur 4, face au mur du devant**
- 1-8** **Cross Stomp Down, Recover, Together, Cross Stomp Down, Recover,**
Together, Cross Stomp Up, Hitch, Cross Stomp Down, Recover, Together,
Cross Stomp Down, Recover, Together, Cross Stomp Up.
- 1&2** Stomp Down du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à côté du PG
- &3** Stomp Down du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- &4** PG à côté du PD - Stomp Up du PD croisé devant le PG
- &5** Lever le genou D modérément - Stomp Down du PD croisé devant le PG
- &6** Retour sur le PG - PD à côté du PG
- &7** Stomp Down du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- &8** PG à côté du PD - Stomp Up du PD croisé devant le PG
- 9-16** **Wall Full Turn To Right.**
- 1-4** Poids sur le PG, commencer à marcher en effectuant un cercle vers la droite
4 premiers temps : PD, PG, PD, PG,
- 5-8** Continuer à marcher pour compléter le tour (4 autres temps) pour terminer face
au mur de départ sur PD, PG, PD, PG,
Reprendre la danse depuis le début