

S TRAIGHTEN UP



Chorégraphe : Liz CLARKE - Helensburgh, ARGYLL - ECOSSE / Septembre 1999

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Straighten up - Scooter LEE - BPM 109**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

POINT FRONT, SIDE, SAILOR STEP

- 1.2 TOUCH pointe PD devant PG - TOUCH pointe PD côté D
- 3&4 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - 1 pas PD côté D
- 5.6 TOUCH pointe PG devant PD - TOUCH pointe PG côté G
- 7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G

STEP RIGHT, LEFT BEHIND, 1/4 TURN RIGHT, SHUFFLE, PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE

- 1.2 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
- 3&4 **1/4 de tour D** SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
- 5.6 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 7&8 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

ROCK & CROSS TWICE, STEP FORWARD 1/2 TURN LEFT, KICK COASTER STEP

- 1&2 ROCK STEP latéral D côté D , G côté G - CROSS PD devant PG
- 3&4 ROCK STEP latéral G côté G , D côté D - CROSS PG devant PD
- 5.6 1 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*rester appui PD*) **KICK PG devant**
- 7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG avant

STEP RIGHT, 1/4 TURN LEFT, CROSS SHUFFLE ROCK LEFT RIGHT 1/4 TURN RIGHT SAILOR STEP

- 1.2 1 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 5.6 ROCK STEP G côté G , D côté D
- 7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D , **avec 1/4 de tour D** - 1 pas PG avant