



www.kicknclap.com

Texas Stomp

Chorégraphe : Ruth Elias (GB)

Description : Ligne, 32 temps, 2 murs

Niveau : Débutant

Musique : Chorégraphe:

Alright Already – Larry Stewart

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

1-8 FORWARD R, L, R, KICK, BACK, L, R, L, STOMP
Avancer D-G-D, Kick, Reculer G-D-G, Stomp

1-2	1-2	PD avance	PG avance
3-4	3-4	PD avance	PG kick vers l'avant
5-6	5-6	PG recule	PD recule
7-8	7-8	PG recule	PG frappe le sol près du PD

9-16 SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP, SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP
Côté, Rassembler, Côté, Stomp, Côté, Rassembler, Côté, Stomp

9-10	1-2	PD pose à D	PG pose près du PD
11-12	3-4	PD pose à D	PG stomp près du PD
13-14	5-6	PG pose à G	PD pose près du PG
15-16	7-8	PG pose à G	PD frappe le sol près du PG

17-24 SIDE, STOMP, SIDE, STOMP, FORWARD, STOMP, BACK, STOMP
Côté, Stomp, Côté, Stomp, Avancer, Stomp, Reculer, Stomp

17-18	1-2	PD pose à D	PG frappe le sol près du PD
19-20	3-4	PG pose à G	PD frappe le sol près du PG
21-22	5-6	PD avance	PG frappe le sol près du PD
23-24	7-8	PG recule	PD frappe le sol près du PG

25-32 FORWARD, SLIDE, FORWARD, SCUFF, FORWARD, SLIDE, FORWARD, ½ TURN L
Avancer, Glisser, Avancer, Scuff, Avancer, Glisser, Avancer, ½ tour à G

25-26	1-2	PD avance	PG glisse au sol et rejoint PD
27-28	3-4	PD avance	PG talon frotte le sol vers l'avant
29-30	5-6	PG avance	PD glisse au sol et rejoint PG
31-32	7-8	PG avance	PD lève légèrement le genou et ½ tour à G sur plante PG

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....

Saison 2004-2005– Cours du
Convention :

D=droite, G=gauche, PD=Pied droit, PG=Pied gauche

Présentation des feuilles ©Kick 'n Clap-. Le copyright des danses reste la propriété du chorégraphe. Cette feuille peut cependant être reproduite sans en altérer la mise en page.

Traduction : MF SIMON – NTA Line Dance II
Source :